



ΚΑΛΑΜΑΤΑ 6/8/2021  
ΑΡ.ΠΡΩΤ. 2936

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ**

Η Κοινοφελής Επιχείρηση του Δήμου Καλαμάτας «ΦΑΡΙΣ» έχοντας υπ' όψη

1. Τον προϋπολογισμό οικονομικού έτους 2021 την υπ. αριθμ. 25/2021 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου που αφορά τον «Προγραμματισμό και έγκριση προσλήψεων προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών (άρθρο 107 του Ν. 4483/2017)».
2. την με την αριθ. πρωτ: 25917/2-4-2021 (ΑΔΑ: ΨΤΖΟ46ΜΤΛ6-ΑΡΠ) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών, που αφορά την έγκριση προσλήψεων προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου και συγκεκριμένα του καλλιτεχνικού εκπαιδευτικού προσωπικού των σχολών της Κ.Ε ΦΑΡΙΣ», με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για χρονικό διάστημα έως οκτώ (8) μήνες ή έως εννέα (9) μήνες για απασχόληση σε αναγνωρισμένη σχολή όπως ισχύει,
3. τον Κανονισμό προσωπικού της Κ.Ε ΦΑΡΙΣ

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ**

Τις θέσεις Καλλιτεχνικού (εκπαιδευτικού) προσωπικού των τριών σχολών πολιτισμού της ΦΑΡΙΣ, Δημοτικό Ωδείο, Εικαστικό Σχολείο και Δημοτική Σχολή Χορού, με σχέση εργασίας ορισμένου χρόνου για χρονική **διάρκεια έως 8μήνες ή έως εννέα (9) μήνες για απασχόληση σε αναγνωρισμένη σχολή**. Ο αριθμός των προσλήψεων των τριών σχολών, θα είναι σε απόλυτη συνάφεια και συνάρτηση με τις εγγραφές. Αναλυτικότερα οι θέσεις έχουν ως εξής:

1. Οι Θέσεις Καλλιτεχνικού (εκπαιδευτικού) προσωπικού του **Εικαστικού Σχολείου**, με σχέση εργασίας ορισμένου χρόνου, για χρονική **διάρκεια έως 8μήνες**, είναι:

| ΤΟΜΕΑΣ              | ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ                   | ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ | ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΤΟΜΩΝ | ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ  |
|---------------------|------------------------------|-------------------|----------------|---|
| ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ | ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ – ΓΛΥΠΤΗΣ (ΠΕ)    | 8 μήνες           | 1              | α) Πτυχίο Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών<br>β) Διδακτική εμπειρία<br>γ) Καλλιτεχνική δραστηριότητα<br>δ) Καλλιτεχνικό έργο (μία τουλάχιστον ατομική έκθεση) |
|                     | ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ – ΑΓΙΟΓΡΑΦΟΣ (ΤΕ) | 8 μήνες           | 1              | α) Πτυχίο συναφές με την βυζαντινή αγιογραφία<br>β) Διδακτική εμπειρία<br>γ) Καλλιτεχνικό έργο  |
|                     | ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ ΖΩΓΡΑΦΟΙ (ΠΕ)     | 8 μήνες           | έως 4          | α) Πτυχίο Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών<br>β) Διδακτική εμπειρία<br>γ) Καλλιτεχνική δραστηριότητα<br>δ) Καλλιτεχνικό έργο                                  |

|  |   |                |          |  |
|--|---|----------------|----------|--|
|  | <b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ – ΧΑΡΑΚΤΗΣ (ΠΕ)</b>             | <b>8 μήνες</b> | <b>1</b> | <b>α)</b> Πτυχίο Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών<br><b>β)</b> Διδακτική εμπειρία<br><b>γ)</b> Καλλιτεχνική δραστηριότητα<br><b>δ)</b> Καλλιτεχνικό έργο (μία τουλάχιστον ατομική έκθεση)              |
|  | <b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ – ΚΕΡΑΜΙΣΤΑΣ (ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ)</b> | <b>8 μήνες</b> | <b>1</b> | <b>α)</b> Αποδεδειγμένη γνώση της κεραμικής τέχνης ή πτυχίο συναφές με την κεραμικής τέχνης<br><b>β)</b> Διδακτική εμπειρία<br><b>γ)</b> Καλλιτεχνική δραστηριότητα<br><b>δ)</b> Καλλιτεχνικό έργο |

**Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να υποβάλλουν τα απαιτούμενα δικαιολογητικά κατά περίπτωση:**

- 1) Αίτηση υποψηφιότητας.
- 2) Πρόσφατο βιογραφικό σημείωμα
- 3) Βεβαίωση ανάλογης εκπαιδευτικής προϋπηρεσίας ή καλλιτεχνικής δραστηριότητας
4. Αντίγραφο πτυχίου ή διπλώματος

#### ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

#### ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ

|          |  |          |
|----------|--|----------|
| <b>1</b> | <b>ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>  | 25 Μόρια |
| <b>2</b> | <b>ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ</b>  | 25 Μόρια |
| <b>3</b> | <b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ</b> Εκτίμηση εν γένει πολιτιστικής και καλλιτεχνικής προσφοράς που αποδεικνύεται από καλλιτεχνική δραστηριότητα | 25 Μόρια |
| <b>4</b> | <b>ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ</b> :Αξιολογείται στη συνέντευξη, (ενώπιον της επιτροπής αξιολόγησης η οποία εισηγείται στο Δ.Σ) .                  | 25 Μόρια |

2. Οι θέσεις Καλλιτεχνικού (εκπαιδευτικού) προσωπικού της **Δημοτικής Σχολής Χορού**, με σχέση εργασίας ορισμένου χρόνου, για χρονική **διάρκεια έως 8μήνες**, είναι :

|                             |   |                |              |   |
|-----------------------------|---|----------------|--------------|---|
| <b>ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΧΟΡΟΥ</b> | <b>ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΕΣ/ΤΕΣ ΧΟΡΟΥ</b><br><b>1./</b> Καθηγητής/καθηγήτρια μπαλέτου για μαθητές/μαθήτριες ερασιτεχνικής σχολής, για μαθητές/μαθήτριες που προετοιμάζονται να δώσουν εξετάσεις σε ανώτερη επαγγελματική σχολή, καθώς και υπεύθυνο/υπεύθυνη καθοδήγησης δασκάλων και εποπτεία διδακτικής ύλης στο κλασικό μπαλέτο. | <b>8 μήνες</b> | <b>έως 2</b> | <b>1.α/</b> Δίπλωμα αναγνωρισμένης σχολής ημεδαπής ή ισότιμης σχολής χορού της αλλοδαπής.<br><b>1.β/</b> Θα συνεκτιμηθούν επιπλέον οι τίτλοι σπουδών<br><br><b>2./</b> Προϋπηρεσία - εμπειρία χορευτική και διδακτική σε ανώτερη σχολή χορού. |
|                             | <b>2./.</b> Καθηγητής/καθηγήτρια για μαθήματα προπαιδείας, μπαλέτου και σύγχρονου χορού σε ερασιτέχνες.   |                | <b>1</b>     | Δίπλωμα αναγνωρισμένης σχολής ημεδαπής ή ισότιμης σχολής χορού της αλλοδαπής<br>Διδακτική εμπειρία  |
|                             | <b>3./.</b> Καθηγητής/καθηγήτρια σύγχρονου χορού για παιδιά ερασιτεχνικής σχολής και προετοιμασία τμημάτων για ανώτερη επαγγελματική σχολή.   | <b>8 μήνες</b> | <b>1</b>     | <b>1./</b> Δίπλωμα αναγνωρισμένης σχολής ημεδαπής ή ισότιμης σχολής χορού της αλλοδαπής.<br><br><b>2./</b> Σπουδές και σεμινάρια σύγχρονου χορού στο εξωτερικό 5ετής εμπειρία χορευτική και διδακτική.  |

|  |   |                |          |  |
|--|---|----------------|----------|--|
|  | <b>4/ Πιανίστας/α - Μουσικός συνοδός (ΠΕ)</b> | <b>8 μήνες</b> | <b>1</b> | <b>1./ α)</b> Πτυχίο ή Δίπλωμα (πιάνου)<br><b>β)</b> Προϋπηρεσία και εμπειρία ανάλογη τουλάχιστον τριών (3) ετών |
|--|---|----------------|----------|--|

**Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να υποβάλλουν τα απαιτούμενα δικαιολογητικά κατά περίπτωση:**

- 1) Αίτηση υποψηφιότητας.
- 2) Πρόσφατο βιογραφικό σημείωμα
- 3) Βεβαίωση ανάλογης εκπαιδευτικής προϋπηρεσίας ή καλλιτεχνικής δραστηριότητας
4. Αντίγραφο πτυχίου ή διπλώματος

#### ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

#### ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΧΟΡΟΥ

|          |  |          |
|----------|--|----------|
| <b>1</b> | <b>ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>  | 20 Μόρια |
| <b>2</b> | <b>ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>   | 5 Μόρια  |
| <b>3</b> | <b>ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ</b>  | 25 Μόρια |
| <b>4</b> | <b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ</b> Εκτίμηση εν γένει πολιτιστικής και καλλιτεχνικής προσφοράς που αποδεικνύεται από καλλιτεχνική δραστηριότητα | 25 Μόρια |
| <b>5</b> | <b>ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ</b> :Αξιολογείται στη συνέντευξη, (ενώπιον της επιτροπής αξιολόγησης η οποία εισηγείται στο Δ.Σ) .                  | 25 Μόρια |

3. Οι Θέσεις Καλλιτεχνικού (εκπαιδευτικού) προσωπικού, του Δημοτικού Ωδείου Καλαμάτας, με σχέση εργασίας ορισμένου χρόνου, για χρονική **διάρκεια έως εννέα (9) μήνες**, για απασχόληση σε αναγνωρισμένη σχολή είναι:

|                       |  |                |               |  |
|-----------------------|--|----------------|---------------|--|
| <b>ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ</b> | <p>Εκπαιδευτικό προσωπικό του Δημοτικού Ωδείου Καλαμάτας, (Αναγνωρισμένο εκπαιδευτικό ίδρυμα από το ΥΠΠΟ).</p> <p><b>Καθηγητές/τριες Μουσικής:</b></p> <p>Φλάουτου Ράμφος:1(ΠΕ)<br/> Φλάουτου :2 (1ΤΕ &amp; 1ΠΕ)<br/> Κρουστών: 1(ΤΕ)<br/> Βιολιού: 3 (2ΠΕ &amp; 1ΤΕ)<br/> Τσέλου: 1 (ΤΕ),<br/> Τρομπέτα : 1 (ΠΕ)<br/> Τρομπόνι : 1 (ΤΕ)<br/> Κιθάρας: 2 (1ΤΕ &amp; 1ΠΕ),<br/> Πιάνου : 3 (1ΠΕ &amp; 2ΤΕ)<br/> Ηλεκτρικής Κιθάρας : 1(ΤΕ)<br/> Μελοδραματικής :1 (ΤΕ),<br/> Προπαιδείας: 1(ΠΕ)<br/> Μουσικοκινητικής Αγωγής : 1(ΤΕ)<br/> Φαγκότο: 1 (ΠΕ)<br/> Χορωδία: 1 (ΤΕ)<br/> Καθηγητής Ηχοληψίας: 1 (ΠΕ)</p> | <b>9 μήνες</b> | <b>έως 22</b> | <p><b>α)</b> Πτυχίο ή Δίπλωμα οργάνου<br/> <b>β)</b> Διδακτική εμπειρία ή καλλιτεχνική δραστηριότητα τουλάχιστον τριών (3) ετών<br/> <b>γ)</b> Καλλιτεχνικό έργο</p> |
|-----------------------|--|----------------|---------------|--|

**Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να υποβάλλουν τα απαιτούμενα δικαιολογητικά κατά περίπτωση:**

- 1) Αίτηση υποψηφιότητας.
- 2) Πρόσφατο βιογραφικό σημείωμα
- 3) Βεβαίωση ανάλογης εκπαιδευτικής προϋπηρεσίας ή καλλιτεχνικής δραστηριότητας
4. Αντίγραφο πτυχίου ή διπλώματος

**ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ**

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| <b>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ :</b> | <b>25 Μόρια</b> |
|---------------------------|-----------------|

| Για θέσεις ΤΕ  | Σύνολο 25  | Για θέσεις ΠΕ  | Σύνολο 25       |
|--|--|--|-----------------|
| <b>1.1 Τίτλοι Ωδείων (μέγιστο 20 μόρια)</b><br>Πτυχίο Ειδικότητας 8 μόρια<br>Πτυχίο Ειδικότητας με Άριστα 10 μόρια<br>Δίπλωμα Ειδικότητας 15 μόρια<br>Δίπλωμα Ειδικότητας με Άριστα 18 μόρια<br>Δίπλωμα Ειδικότητας με Άριστα και διάκριση (βραβείο, άριστα παμφηφεί, κλπ.) 20 μόρια |  | <b>1.1_Πτυχία Ανώτατων Μουσικών Σπουδών και Πανεπιστημίων (μέγιστο 20 μόρια)</b><br>Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης 12 μόρια<br>Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με ειδικότητα 15 μόρια<br>Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης με Άριστα 20 μόρια |                 |
| <b>1.2 Πτυχία Ανώτατων η Ανώτερων Μουσικών Σπουδών και Πανεπιστημίων ( μέγιστο 5 μόρια)</b><br>Πτυχίο Ανώτατης Εκπαίδευσης 1 μόριο<br>Μεταπτυχιακό 2 μόριο<br>Διδακτορικό 2 μόρια<br>Επιπλέον Πτυχία σε σχέση με το αντικείμενο 1 μόριο για κάθε επιπλέον πτυχίο                     |  | <b>1.2 Τίτλοι Ωδείων( μέγιστο 5 μόρια)</b><br>Πτυχίο Ειδικότητας 2 μόρια<br>Δίπλωμα Ειδικότητας με Άριστα 5 μόρια  |                 |
| <b>2</b>   | <b>ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ</b>  |  | <b>20 Μόρια</b> |
| <b>3</b>   | <b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ</b> Εκτίμηση εν γένει πολιτιστικής και καλλιτεχνικής προσφοράς που αποδεικνύεται από καλλιτεχνική δραστηριότητα |  | <b>30 Μόρια</b> |
| <b>4</b>   | <b>ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ</b> :Αξιολογείται στη συνέντευξη, (ενώπιον της επιτροπής αξιολόγησης η οποία εισηγείται στο Δ.Σ) .                  |  | <b>25 Μόρια</b> |

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να διαβάσουν αναλυτικά την Ανακοίνωση – Πρόσκληση Ενδιαφέροντος, στην ιστοσελίδα της ΦΑΡΙΣ, [www.kalamatafaris.gr](http://www.kalamatafaris.gr).

**Τα δικαιολογητικά :** 1) Αίτηση υποψηφιότητας, 2) Πρόσφατο βιογραφικό σημείωμα, 3) Αντίγραφα τίτλων σπουδών και πρόσθετων προσόντων σχετικών με την θέση που διεκδικούν, 4) Βεβαιώσεις ανάλογης εκπαιδευτικής προϋπηρεσίας ή καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων, θα πρέπει να κατατεθούν στα Γραφεία της «ΦΑΡΙΣ», Αθηνών 99 – Β΄ Κτίριο Νέου Δημαρχείου, Καλαμάτα 24134.

**Καταληκτική ημερομηνία υποβολής 31/8/2021 ώρα 15:00.**

Σημειώνεται ότι **δεν θα γίνουν δεκτοί** φάκελοι υποψηφιότητας που δεν έχουν κατατεθεί στο πρωτόκολλο της ΦΑΡΙΣ μέχρι την 31/8/2021 ώρα 15:00.

Περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα 27213 60611.

Παρακαλούμε το ως άνω κείμενο να δημοσιευθεί στις παρακάτω εφημερίδες:

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ 7/8/2021, ΘΑΡΡΟΣ 8/8/2021, ΜΕΣΣΗΝΙΑΚΟΣ ΛΟΓΟΣ 12/8/2021.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

**ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΔΡΟΥΓΑΣ**